

## Hermann Bäumer übernimmt kurzfristig Dirigat der Wintertournee des Bundesjugendorchesters

### Konzerte in Deutschland, Österreich und Italien

Neuwied/Bonn. Das Bundesjugendorchester startet am kommenden Sonntag seine diesjährige Wintertournee mit einer Besetzungs-Änderung: Aufgrund des kurzfristigen Ausfalls von Dirigent Michael Sanderling aus gesundheitlichen Gründen wird Hermann Bäumer, Chefdirigent des Philharmonischen Staatsorchesters Mainz sowie Generalmusikdirektor des dortigen Staatstheaters, die musikalische Leitung der Tournee übernehmen. „Wir sind sehr dankbar, dass Hermann Bäumer kurzfristig als Dirigent einspringen konnte. Bereits im Frühjahr 2011 haben wir sehr erfolgreich mit ihm zusammengearbeitet. Er ist ein fantastischer Musiker und Pädagoge.“, so Sönke Lentz, Projektleiter des Bundesjugendorchesters.

Hermann Bäumer leitete unter anderem die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, die Bamberger Symphoniker, die Stuttgarter Philharmoniker, das Bayerische Staatsorchester München, das Rundfunksinfonieorchester Berlin, sowie die Orchester des Bayerischen, Hessischen und Westdeutschen Rundfunks. Während der Tournee des Bundesjugendorchesters wird er Ludwig van Beethovens 3. Sinfonie „Eroica“ sowie die Welturaufführung von Markus Hechtles Komposition „Fresko. Eine Zuflucht.“, einem Auftragswerk der Beethovenstiftung Bonn, dirigieren. Zudem steht das Klavierkonzert des 1944 in Auschwitz ermordeten Komponisten Viktor Ullmann auf dem Programm, Solist: Herbert Schuch. Das Auftaktkonzert der Wintertournee findet am 10. Januar 2016 im Forum der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland in Bonn, dem Standort des Bundesjugendorchesters, statt. Weitere Konzerte führen die insgesamt 86 jungen Musikerinnen und Musiker vom 11. bis 19. Januar 2016 nach Aschaffenburg, Augsburg und Wiesloch (ausverkauft) sowie in die norditalienischen Städte Meran und Schlanders/Vinschgau. Ein Höhepunkt der Tournee ist das Gastspiel am 14. Januar 2016 im renommierten Wiener Konzerthaus. Während der Tournee werden sich die Orchestermmitglieder bei einer „SchoolSession“ in Augsburg persönlich als Musikvermittler einsetzen.

Das Bundesjugendorchester wird vom Deutschen Musikrat getragen und von den Berliner Philharmonikern als Patenorchester unterstützt. Es vereint die besten jungen Nachwuchsmusiker aus ganz Deutschland, die unter der Leitung von berühmten Dirigenten wie Sebastian Weigle, Kirill Petrenko oder Sir Simon Rattle ihr Können auf nationalen und internationalen Konzerttourneen beweisen. Das Bundesjugendorchester wird maßgeblich vom Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend, der Daimler AG und der Stadt Bonn gefördert.

#### Konzerttermine:

|                 |  |
|-----------------|--|
| 10. Januar 2016 | Bonn, Bundeskunsthalle, Forum                        |
| 11. Januar 2016 | Wiesloch, Palatin                                    |
| 12. Januar 2016 | Augsburg, Kleiner Goldener Saal (SchoolSession)      |
| 14. Januar 2016 | Wien, Konzerthaus                                    |
| 16. Januar 2016 | Schlanders, Kulturhaus                               |
| 17. Januar 2016 | Meran, Kursaal (Mitschnitt RAI)                      |
| 19. Januar 2016 | Aschaffenburg, Stadthalle am Schloss (Mitschnitt BR) |

#### **Informationen und Kontakt:**

Deutscher Musikrat gGmbH – Bundesjugendorchester  
Weberstraße 59, 53113 Bonn  
[www.bundesjugendorchester.de](http://www.bundesjugendorchester.de)  
Sönke Lentz (Projektleiter) – [lentz@musikrat.de](mailto:lentz@musikrat.de)  
Tel.: 0228 / 20 91 195 – Fax: 0228 / 20 91 200